



## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ

Την Πέμπτη 23 Μαΐου 2024 και ώρα 19:00  
στην αίθουσα Δημήτρης Μαμαλίγκας  
του Συλλόγου Ελλήνων Αιθιοπίας  
Λουίζης Ριανκούρ 42-44, Αμπελόκηποι Αθήνα  
(κοντά στο Μετρό Πανόρμου)

θα γίνουν τα εγκαίνια έργων του γλύπτη **Αντωνά Μιχαηλίδη**  
από την σπουδαστική του περίοδο 1981 -1986  
της Σχολής Καλών Τεχνών Αθήνας (ΑΣΚΤ)  
με τίτλο «**Σχέδια και σπουδές της σχολής Καλών Τεχνών**».

Η έκθεση θα περιλαμβάνει και δύο γλυπτά της ίδιας περιόδου.

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΩΣ ΚΥΡΙΑΚΗ 26/05/2024 ΚΑΙ ΩΡΕΣ 19:00-21:00**

<https://www.ellinoethiopic.gr/ekthesi-ergon-texnis-antona-mixailidi-2024/>  
(Περισσότερα στην Ιστοσελίδα)

<https://www.facebook.com/groups/ellinoethiopic.events.actions/permalink/3545918592324129/>

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:**  
στον Έφορο Εντευκτηρίου Λευτέρη Μυριαλλή  
6944252643 ή 2106996358

### **Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα**

Ο Α. Μιχαηλίδης γεννήθηκε το 1960 στο Χαρτούμ του Σουδάν και από το 1961 μεγάλωσε στην Αντίς Αμπέμπα. Από το 1981- 86 σπουδάζει Γλυπτική στην Α.Σ.Κ.Τ. Αθήνας. Το 1998 παίρνει την υποτροφία USIA ( Μ.Α.Α.Α.) για την Αμερική όπου ταξίδεψε στην Ουάσινγκτον, Σικάγο, Λος Άντζελες, Νέο Μεξικό και τέλος Νέα Υόρκη.

Από το 1999 είναι Καθηγητής Εικαστικών στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Έργα του υπάρχουν στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ) και στην Εθνική Πινακοθήκη Αθήνας, καθώς και σε ιδιωτικές συλλογές σε Ελλάδα και στο εξωτερικό.

### **Εκθέσεις:**

Από το 1983 μέχρι σήμερα έχει παρουσιάσει 18 ατομικές εκθέσεις στο εξωτερικό και την Ελλάδα και πολυάριθμες ομαδικές εκθέσεις: Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης (Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή) Άνδρος, Biennale Νέων Βαρκελώνη-Ισπανία, Διεθνής διαγωνισμός Αρχιτεκτονικής στο Nessebar-Βουλγαρία που του απονεμήθηκε το **(GRAND PRIX)**, Biennale Νέων Μπολώνια-Ιταλία, Maison de l' Architecture Παρίσι-Γαλλία, Cologne Art Fair (Chelouche Art Gallery - **πρόσκληση**) Κολωνία-Γερμανία, Γκαλερί (VIA FARINI ) Μιλάνο-Ιταλία, Art Athina, Arte Fiera Μπολώνια-Ιταλία, Biennale Αλεξανδρείας-Αίγυπτος που του απονεμήθηκε το **(GRAND PRIX D' HONOUR)**, Art Athina, Configura 2 Ερφούρτη-Γερμανία, Art Athina, ΙΧΘΥΣ, NiMAC (Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας-Κύπρος, Συνεργασία: Πινακοθήκη Πιερίδη, Περί Πάτρης ( Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ) Αθήνα, Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη Τρεις Γενιές (Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Tel Aviv-Ισραήλ (**πρόσκληση**), Art Athina, Art Athina (γκαλερί Φρυσίρας), Κλασικές Μνήμες στην Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, (Εθνική Πινακοθήκη), Ξενοδοχείο InterContinental. Αθήνα, Σπίτι της Κύπρου.

### **Σκηνογραφίες:**

Σκηνικά για το θεατρικό έργο (*Κεκλεισμένων των Θυρών, του Ζάν-Πώλ Σάρτρ*), σε σκηνοθεσία Γ. Λυμπεροπούλου στο Θέατρο του Νέου Κόσμου και σκηνογραφία για το θεατρικό (*Η Ανταλλαγή του Paul Claudel*) σε σκηνοθεσία της Γ.Λυμπεροπούλου, στο Θέατρο Μεταξουργείο.

